

**OPIS MODUŁU, PROGRAMU NAUCZANIA  
ORAZ SPOSOBÓW WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ**

**Nazwa przedmiotu\*: Komunikacja interkulturowa**

**Nazwa w języku polskim\*: Komunikacja interkulturowa**

**Nazwa w języku angielskim\*: Intercultural communication**

Dane dotyczące przedmiotu\*:

**Jednostka oferująca przedmiot:** Kolegium I

**Przedmiot dla jednostki:** Kolegium I (kierunek germanistyka, studia pierwszego stopnia)

**Cykl dydaktyczny:** nie dotyczy

**Koordynator przedmiotu cyklu:** nie dotyczy

|                                              |
|----------------------------------------------|
| <b>Domyślny typ protokołu dla przedmiotu</b> |
| Egzamin                                      |
| <b>Język wykładowy</b>                       |
| Niemiecki                                    |
| <b>Profil</b>                                |
| Ogólnoakademicki                             |
| <b>Typ przedmiotu</b>                        |
| Moduł zajęć kierunkowych                     |

Dane dotyczące przedmiotu cyklu\*\*:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Domyślny typ protokołu dla przedmiotu cyklu</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Egzamin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Efekty uczenia się modułu zajęć</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>KI_W01 – w zaawansowanym stopniu – zna i rozumie wybrane pojęcia, fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi w obszarze komunikacji interkulturowej, a które wiążą się z podstawową wiedzą ogólną z zakresu nauk o kulturze i religii oraz wybranych zagadnień z zakresu wiedzy szczegółowej w ramach nauki o kulturze i religii [K_W01]</p> <p>KI_W02 – ma zaawansowaną wiedzę ogólną o języku niemieckim, jego strukturach i roli w komunikacji interkulturowej [K_W04]</p> <p>KI_W03 – zna i rozumie znaczenie nauk o kulturze i religii we współczesnym świecie, w systemie nauk, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz kierunki ich rozwoju ze szczególnym uwzględnieniem interkulturowych i komunikacyjnych wymiarów tej dziedziny wiedzy i nauki [K_W06]</p> <p>KI_W04 – zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, także w kontekście praktykowania komunikacji interkulturowej zakotwiczonej w społecznej, kulturowej i historycznej specyfice krajów niemieckiego obszaru językowego [K_W11]</p> <p>KI_K01 – jest gotowa/gotów do współdziałania na rzecz środowiska społecznego, w tym do popularyzowania wiedzy o komunikacji interkulturowej, praktycznego jej stosowania w relacjach społecznych, zawodowych i prywatnych oraz wspierania działań propagujących otwartość na różnorodność kulturową [K_K04]</p> |
| <b>Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Bilans pracy studenta</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 punkty ECTS (50 godz. pracy)                                                                  |
| - 20 godz. – w kontakcie (1 ECTS)                                                               |
| - 30 godz. – praca własna (1 ECTS; lektura literatury oraz przygotowanie do egzaminu pisemnego) |

\* wypełnia jednostka prowadząca kierunek studiów

\*\* wypełnia koordynator

## Szczegóły zajęć i grup\*\*

### Wykład

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>Aust M. (red.): <i>Vom Gegner lernen. Feindschaften und Kulturtransfers im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts</i>, Frankfurt am Main 2007.</p> <p>Grzelak E.: Inny w Polsce. Komunikacja interkulturowa w państwie narodowym, <i>Porównania</i>, 2025, t. 16, s. 147–163 [online: <a href="https://porownania.amu.edu.pl/assets/Porownania/380/12-Grzelak.pdf">https://porownania.amu.edu.pl/assets/Porownania/380/12-Grzelak.pdf</a>].</p> <p>Jost H.: <i>Deutsche „Leitkulturen“ von der Weimarer Klassik bis zur Gegenwart</i>, Köln / Weimar / Wien 2018.</p> <p>Loew P. O.: <i>Wir Unsichtbaren. Geschichte der Polen in Deutschland</i>, München 2014.</p> <p>Majkiewicz A.: Czy można nauczyć kompetencji interkulturowej? <i>Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie</i>, 2016, t. 25, s. 113–125 [online: <a href="http://dlibra.bg.ajd.czest.pl:8080/Content/4066/9.pdf">http://dlibra.bg.ajd.czest.pl:8080/Content/4066/9.pdf</a>].</p> <p>Wagner J.: <i>Die Macht der Moschee: Scheitert die Integration am Islam?</i> Bonn 2018.</p> <p>Wickert U.: <i>Identifiziert euch! Warum wir ein neues Heimatgefühl brauchen</i>, Bonn 2020.</p> <p>Zych J.: Rozwijanie kompetencji międzykulturowej za pomocą książek o Polsce napisanych przez cudzoziemców, <i>Acta Universitatis Lodzensis. Kształcenie Polonistyczne Cudzoziemców</i>, 2021, t. 28, s. 75–92 [online: <a href="https://czasopisma.uni.lodz.pl/kpc/article/view/11890/11557">https://czasopisma.uni.lodz.pl/kpc/article/view/11890/11557</a>].</p> |
| <b>Efekty uczenia się</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Jak wyżej (Efekty uczenia się modułu zajęć)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Metody i kryteria oceniania</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>Metoda: egzamin pisemny</p> <p>Kryteria: przedziały procentowe, według skali:</p> <p>60-67,9% – 3,0</p> <p>68-75,9% – 3,5</p> <p>76-83,9% – 4,0</p> <p>84-91,9% – 4,5</p> <p>92-100% – 5,0</p> <p>Weryfikowane efekty uczenia się: KI_W01, KI_W04</p> <p>Metoda: aktywność w dyskusji w ramach wykładu konwersatoryjnego</p> <p>Weryfikowane efekty uczenia się: KI_W01, KI_W02, KI_W03, KI_W04</p> <p>Metoda: udział w wybranych imprezach kulturalnych organizowanych przez uczelnię lub poza nią</p> <p>Weryfikowane efekty uczenia się: KI_K01</p> <p>W ramach tych zajęć dopuszcza się korzystanie z narzędzi GenAI wyłącznie w zakresie pomocniczym na etapie przygotowania do egzaminu (np. w celu wyszukiwania oraz gromadzenia informacji). Natomiast praca egzaminacyjna powinna stanowić wyłącznie efekt samodzielnej pracy. Naruszenie zakazu będzie traktowane jako naruszenie zasad uczciwości akademickiej.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Zakres tematów zajęć</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Komunikacja interkulturowa - pojęcie, zakresy, znaczenie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

2. Interkulturowość jako zagadnienie teoretyczne i praktyczne
3. Wokół antysemityzmu; Islam, krytyka islamu a migracja w RFN
4. Wrogość wobec cudzoziemców i dialog interkulturowy w formatach popkulturowych;
5. Obrazy Obcego i Swojego w mediach
6. (Post)migranci polscy i tureccy wobec polaryzacji politycznej i problemów kraju pochodzenia
7. Polscy i tureccy twórcy migracyjni w dialogu z niemiecką historią
8. Polacy w Niemczech – integracja, asymilacja, strategia przetrwania?
9. Procesy migracyjne w Polsce z perspektywy niemieckiej
10. Interakcje różnych grup etnicznych (zwłaszcza Polaków i Niemców) w wymiarze regionalnym na przykładzie historii i teraźniejszości Bydgoszczy

### **Rygorzy zaliczenia zajęć**

Egzamin pisemny

### **Literatura uzupełniająca**

Wybrane bieżące materiały prasowe, literackie i audiowizualne w zależności od wagi aktualnych wydarzeń i zjawisk związanych tematycznie z treścią wykładu

### **Metody dydaktyczne**

Wykład kursowy, wykład konwersatoryjny

### **Metody dydaktyczne – inne**

Prezentacje multimedialne, pokazy fragmentów filmów lub prezentacja nagrań audio

\*\* wypełnia koordynator